

## COMENTARIOS BIBLIOGRÁFICOS

*A flor de piel. Javier Moro. Barcelona: Editorial Seix Barral, 2015, 496 pp*

La viruela, una enfermedad contagiosa que había matado a millones de personas, fue declarada erradicada en mayo de 1980. El primer paso de este logro fue el propio descubrimiento de la vacuna. El segundo, su distribución universal, una proeza científica y una historia épica que permitió que se difundiera por América y Asia.

En *A flor de piel*, Javier Moro nos relata una de las mayores hazañas científicas y filantrópicas de la historia de la humanidad, la Real Expedición Filantrópica de la Vacuna, promovida por el rey Carlos IV. Esta expedición distribuyó la vacuna por todo el mundo y difundió una idea revolucionaria, la idea de “vacuna”. Exponerse a una forma menor de la enfermedad protegerá de una forma grave y mortal de la misma. Esta gesta altruista y romántica, protagonizada por veintidós huérfanos, cambió la historia de las enfermedades infecciosas.

El descubrimiento de la vacuna se lo debemos al médico inglés Edward Jenner. Observó que las mujeres que ordeñaban vacas presentaban unas pequeñas heridas en la piel, producidas por el virus de la viruela de las vacas (de ahí el nombre de *vacuna*), quedando protegidas de las graves secuelas de la enfermedad causada por el virus de la viruela humana. Jenner publicó su observación en 1796. Esta idea post-revolucionaria tardó muy poco en atravesar Europa, aunque para poder erradicar la enfermedad del planeta se necesitaba su “distribución universal” por las Indias Occidentales y Orientales. Para ello, en 1803 partía la expedición de la vacuna desde el puerto de la Coruña. Su itinerario era el mundo, desde la Coruña a Canarias, Venezuela, Colombia, Ecuador, Perú, México, Filipinas y, finalmente China. Aclaramos que no llegó al Río de la Plata.

La historia de esta expedición la novela Javier Moro, y la relata de una forma profundamente humana. Nos transporta a la España y las Américas de la Ilustración. Nos sitúa en una España que se debate entre las ideas más avanzadas y las reticencias más conservadoras. Retrata la España rural de finales del siglo XVIII a principios del XIX y nos traslada a la ciudad de la Coruña, adonde entramos en la vida de los orfanatos, los niños no queridos y las instituciones que se hacen cargo de ellos. Nos acerca a la primera protagonista, Isabel Zendal, que cuida de estos niños. Durante toda la travesía del Atlántico, ella hará posible el transporte y conservación de la vacuna, con el pase de brazo en brazo “a flor de piel”.

Pues este fue “el ingenio” ideado por el doctor Balmis para su transporte. Esos 22 niños son los verdaderos héroes de la hazaña, sus protagonistas anónimos. Sabemos que en la expedición hay una enorme preocupación por estos niños, huérfanos, protegidos por el rey Carlos IV y que se integrarán en los países de acogida. Suponemos que muchos de sus descendientes se fundieron con la población indígena y son parte de los habitantes de estos países latinoamericanos, a los que sus remotos padres salvaron de morir de la viruela.

La novela nos presenta a los dos médicos protagonistas, Balmis y Salvany. Francisco Javier Balmis, director de la expedición, médico de la Corte y experimentado en anteriores expediciones científicas por las Américas. José Salvany, joven médico militar, enfermo de tuberculosis, encargado de distribuir la vacuna por el interior del continente y del que se enamora Isabel Zendal. Finalmente, él muere heroicamente en Cochabamba de mal de altura o de su tuberculosis.

Se narra el desapego de Balmis por su familia, su pasión por la ciencia y la medicina y sus fuertes discusiones con sus colegas influyentes en la Corte, que no veían con buenos ojos ni el método de transporte ni la propia expedición. Sabemos de las ayudas y contrariedades que debieron superar, tanto por las dificultades de la propia empresa como las que les brindan sus conciudadanos en los países a los que llega la expedición. Como en todas las grandes hazañas se encuentran con personajes altruistas que ayudarán al triunfo de la empresa y otros más centrados en el viejo deporte de meter palos a las ruedas.



La novela nos acerca al interés del rey Carlos IV en la lucha contra la viruela. No solo la población de su reino estaba siendo diezmada por la enfermedad, también la vivía de cerca en su hija, la infanta María Luisa. El rey Carlos IV creyó en la vacuna, se vacunaron él y la familia real, y apadrinó la primera expedición humanitaria global en la historia.

Esta expedición es poco conocida y escasamente reconocida. Quedó enterrada en unos años oscuros de la historia de España. La novela relata una hazaña científica universal, la primera campaña de vacunación a nivel mundial y un paso, sin duda importante, para que la viruela sea la primera enfermedad infecciosa erradicada del planeta.

**Carlos Martín Montañés, María José Iglesias Gozalo**

*Enfermedad de Chagas. Un enfoque práctico basado en la investigación médica.*

Rodolfo Viotti y Carlos A. Vigliano, (28 colaboradores). Buenos Aires: Editorial Panamericana, 2015, 350 pp

Este moderno tratado sobre la Enfermedad de Chagas presenta una diagramación y diseño de sus contenidos especialmente didáctica y agradable al lector.

Está dividido en cuatro partes: aspectos generales y patogenia, manifestaciones clínicas y diagnóstico, aspectos terapéuticos y epílogo. Entre sus 23 capítulos, algunos títulos evidencian un enfoque moderno y actualizado: la perspectiva histórica, amena y muy bien informada; enfermedad de Chagas en atención primaria; enfermedad de Chagas en países no endémicos, donde se analizan no solo los datos de prevalencia y comunicación de casos, sino los factores sociales y económicos que posibilitan la presencia de la enfermedad y las perspectivas futuras, expresando este análisis región por región, y hasta en varios países en forma individual; la enfermedad de Chagas transmitida por vía oral, donde se mencionan numerosas publicaciones que informaron este fenómeno, y como dato novedoso, el hecho de que *Pastrongylus geniculatus*, un vector ineficiente para la transmisión cutánea por su hábito defecatorio tardío, se convierte en protagonista de la transmisión oral por su fácil adaptación a la vivienda humana, contaminando los alimentos; indicadores pronósticos de la miocardiopatía chagásica crónica, etc.

Tanto los editores como el conjunto de los colaboradores son de reconocida trayectoria en la bibliografía sobre la enfermedad, con publicaciones en revistas de circulación internacional. Se destaca asimismo la larga experiencia sobre la tripanosomiasis americana del grupo del Hospital Interzonal General de Agudos Eva Perón, de San Martín, Provincia de Buenos Aires: allí se originan numerosas experiencias y estadísticas, especialmente

en lo referente a la clínica y el tratamiento de la fase crónica. La bibliografía que figura al fin de cada capítulo es adecuadamente extensa y comprende sin duda las referencias de mayor peso.

Si bien en los temas controversiales los autores ofrecen los diversos puntos de vista, también expresan su propia opinión.

Está presentado en dos colores: los textos, como es clásico en letras negras sobre blanco, pero los títulos, tablas y cuadros son de color lila, en dos tonalidades diferentes. Numerosas tablas, fotografías y gráficos ilustran los conceptos salientes.

Además, el contenido se presenta con dos características novedosas: en el transcurrir del texto, se intercalan breves párrafos en distinto tipo de letra, señalados por una pequeña llave de color lila, que resaltan los conceptos esenciales de ese segmento. Además, al final de cada capítulo, sobre fondo lila, se agregan dos textos breves: el primero titulado "Resumen conceptual", que refleja las conclusiones del capítulo, y el segundo, iniciado por un signo de interrogación, expresa los "Interrogantes y controversias" sobre el tema tratado.

La impresión, el papel y las tapas blandas son de excelente calidad.

Ofrece además un índice alfabético bastante detallado y, al final del volumen 31 páginas en color, en su mayoría de preparados histológicos.

En resumen, se trata de un texto muy completo, con autores de prestigio, cuya lectura es fácil y puede realizarse en extenso, como texto de consulta, o bien en forma breve y conceptual, recurriendo a los resúmenes mencionados.

**Daniel A. Manigot**